**Фернан Бродель и концепция глобальной истории.**

1. Биография и творческий путь Ф. Броделя.
2. Методологический подход Ф. Броделя.
3. Характеристика основных работ Ф. Броделя.

Бродель Ф. Динамика капитализма. М., 1993. 127 с.

Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм, XV–XVIII вв. Т. 1. Структуры повседневности. М., 1986; Т. 2. Игры обмена. М., 1988; Т. 3. Время мира. М., 1992.

Бродель Ф. Средиземное море и средиземноморский мир в эпоху Филиппа II: в 3 ч. Ч. 1. Роль среды. М., 2002. 496 с.

Бродель Ф. Средиземное море и средиземноморский мир в эпоху Филиппа II: в 3 ч. Ч. 2. Коллективные судьбы и универсальные сдвиги. М., 2003. 808 с.

1. Афанасьев Ю. Н. Фернан Бродель и его видение истории // Бродель Ф. Материальная

Цивилизация, экономика и капитализм, XV–XVIII вв. Т. 1. М., 1986.

1. Гуревич А.Я. Исторический синтез и школа «Анналов». Центр гуманитарных инициатив, Университетская книга, Москва; Санкт-Петербург. 2014. 432 с.
2. Хакимов Г. А. Динамика капитализма в концепции «тотальной истории» Ф. Броделя // Знание. Понимание. Умение. 2007. № 3.
3. Черемисинов Г. А., Фенин К. В. Методология пространственно-временного анализа в историко-экономических исследованиях Фернана Броделя // Известия Сарат. ун-та. Нов. сер. Сер. Экономика. Управление. Право. 2019. Т. 19, Вып. 1. С. 4-15.